REGISTRO DE TENEDORES DE BIENES MUEBLES DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132 Folio Número: A. DATOS DEL REGISTRO DE COLECCIÓN (para uso del ICANH) Código de Colección: Fecha de expedición (día/mes/año): Localización del archivo: Ultima fecha actualización: B. DATOS DEL LA COLECCIÓN Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
A. DATOS DEL REGISTRO DE COLECCIÓN (para uso del ICANH) Total piezas: 42 Código de Colección: Fecha de expedición (día/mes/año): Localización del archivo: Ultima fecha actualización: B. DATOS DEL LA COLECCIÓN Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
A. DATOS DEL REGISTRO DE COLECCIÓN (para uso del ICANH) Total piezas: 42 Código de Colección: Fecha de expedición (día/mes/año): Localización del archivo: Ultima fecha actualización: B. DATOS DEL LA COLECCIÓN Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
Código de Colección: Fecha de expedición (día/mes/año): Localización del archivo: B. DATOS DEL LA COLECCIÓN Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién Total piezas: Ultima fecha actualización: E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
Código de Colección: Fecha de expedición (día/mes/año): Localización del archivo: B. DATOS DEL LA COLECCIÓN Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién Observaciones: Ultima fecha actualización: E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
Fecha de expedición (día/mes/año): Localización del archivo: B. DATOS DEL LA COLECCIÓN Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
Localización del archivo: B. DATOS DEL LA COLECCIÓN Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién Ultima fecha actualización: E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
B. DATOS DEL LA COLECCIÓN Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
Nombre del tenedor: Museo Arqueológico de Calima Darién E-mail: museoarqueologico@inciva.gov.co				
Identificación del Tenedor (cédula o NIT): 800.086.201-5 Dirección: Calle 10 No 12 - 50 Tipo de tenedor: Entidad_pública Teléfono: 2533496 Ciudad: Calima (Darién)				
Fax: 2533496 Departamento: Valle del Cauca				
Celular: 3218314780 País: Colombia				
Directorio de fotografías: D:\ESCRITORIO 1\REGISTRO DE PIEZAS\REGISTRO DE PIEZAS QUIMBAYA\				
Directorio de lotografias.				
D. DATOS DE QUIEN DILIGENCIA (Ilenar si no es el mismo tenedor).				
Fichas diligenciadas por: Alexander Clavijo Sánchez E-mail: alexander.clavijosanchez@gmail.com				
Identificación de quien diligenció:(cédula): 79421973 Dirección: Calle 10 No 12 - 50				
Teléfono: 2533496 Ciudad: Calima (Darién)				
Fax: 2533496 Departamento: Valle del Cauca				
Celular: 3172275893 País: Colombia				
<u> </u>				
Fecha diligenciamiento (día/mes/año): 13/03/2013				
Dirección: Calle 12 No. 241Conmutador: 5619400 – 5619500- 5619600. Internet: http://www.icanh.gov.co				

EICHA LINICA

Señores

Instituto Colombiano de Antropología e Historia Bogotá

> Asunto: Solicitud de Tenencia de Bienes Muebles del Patrimonio Arqueológico.

Por medio de la presente, manifiesto mi interés de solicitar la tenencia de los bienes arqueológicos muebles que están en mi poder. Adjunto a esta 42 ficha(s) correspondiente(s) a la totalidad de las piezas que conforman la colección.

Manifiesto de igual forma que conozco la y acato la normatividad vigente en materia arqueológica en Colombia, incluyendo la ley 397 de 1997, la ley 1185 de 2009 y el Decreto reglamentario 833 de 2002 y que estoy conciente de las implicaciones legales, las responsabilidades asumidas y los compromisos adquiridos al recibir la tenencia de bienes arqueológicos.

Certifico que la información incluida en este documento y en las fichas que lo acompañan es verídica y de carácter público.

TENEDOR SOLICITA	ANTE	DATOS REPRESENTANTE LEGAL (para entidade	es)
Museo Arqueológic	o de Calima Darién	NOMBRE	CEDULA
No. Identificación:	800.086.201-5	ROMULO ALFREDO OSPINA SERRANO	16260133

FIRMA:





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -1 Código asignado por tenedor: 15CQ-01 Nombre del archivo fotografico: IMG_1870.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A 15CQ-Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Cónica Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 12,5 Ancho (cm): 20,7 Prof. (cm): 20,7 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Ninguna Decoración predominante: Incisión Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija aquillada y base en forma de cono. Presenta cuatro asas, con perforaciones en el centro. Decoracion incisa de lineas que forman

triangulos en la parte alta del aquillamiento.



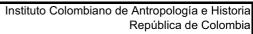


FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -2 Código asignado por tenedor: 15CQ-02 Nombre del archivo fotografico: IMG_1874.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A 15CQ-Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Subglobular Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 14 Ancho (cm): Prof. (cm): 22,5 Diámetro (cm): Peso (gm) Número de elementos: Decoración: Color predominante: Rojo ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Ninguna Decoración predominante: Aplicación Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija subglobular, cuyo cuerpotiende a ser u ovoide en posicioninvertida y con base en forma de cono. La vasija presenta un hombro donde tiene dos asos diametralmente opuestas, leves lineas incisas debajo del cuello y dos apliques diametralmente opuestos que simulan otras asas.





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -3 Código asignado por tenedor: 15CQ-03 Nombre del archivo fotografico: IMG_1876.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A 15CQ-Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A Modo de obtención: Otro ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Cónica Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 11,4 Ancho (cm): 13,1 Prof. (cm): 13,1 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Ninguna Decoración predominante: Aplicación Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija aquillada de base plana, Con cuello alto. En este presenta pequeñas protuberancias aplicadas la textura de la superficie es aspera.





FICHA UNICA

		E BIENES MUEBLES		S AL	
Liberta de Orden	PATRIMONI	IO ARQUEOLÓGICO	DE LA NACION	ICANH-132-	
Libertad y Orden					
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE				
Identificación del Tenedor Código ICANH de pieza o lote Código asignado por tenedor Nombre del archivo fotografico Nombre descriptivo Tipo de material	-4 :: 15CQ-04 :: IMG_1880.jpg :: Olla		6	-	
2) PROCEDENCIA			- Ober		-
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A		15CQ-			DEPOINT O Q 4
Sistema de coordenadas Orígen Cuadrícula del sistema ¿Captura por GPS?	n: Otro n: N/A n: No				
Coord. E Coord. N					
Unidad de recuperación		Nivel de excavación	: N/A	Contexto:	Funerario
Referencia Bibliográfica:					
¿Cómo y cuándo llegó a sus man	os esta pieza?	Modo de obtención	: Otro		
Si el modo es "otro", cuál:					
Donación Museo de ciencias "FEI	DERICO CARLOS LEI	HMANN" CALI			
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (O LOTE				
	o: Tardío a: 900 d.c-1500d.c	Técnica de cm): 12,9	Forma: Cónic manufactura: Enroll Tipologia: N/A		9
Diámetro (cm):	Peso (g	gm): 0	Número	de elementos: 1	
Decoración: Color predominante Decoración predominante Estado de conservacion Observaciones:	e: Ninguna		¿Policromía?: No on secundaria: Ningu e la superficie: Ningu		
Vasija aquillada con dos asas dia	metralmente opuestas	s, de base plana. En la	a cara interna presen	ta un aquillamiento.	
Dirección: Call	le 12 No. 241Conmu	tador: 5619400 – 561	9500- 5619600. Inter	net: http://www.icar	nh.gov.co



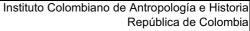


FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -5 Código asignado por tenedor: 15CQ-05 Nombre del archivo fotografico: IMG_1884.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: 15CQ-Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Cónica Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 8,4 Ancho (cm): 11,5 Prof. (cm): 11,5 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración predominante: Ninguna Estado de conservacion: Regular Decoración secundaria: Ninguna Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija aquillada de base plana. La superficie esta completamente erosionada. En la cara interna se observa un ligero aquillamiento. Presenta fracturas en la parte del borde.





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -6 Código asignado por tenedor: 15CQ-06 Nombre del archivo fotografico: IMG_1888.jpg Nombre descriptivo: Cuenco Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: 15CQ-Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Forma: Semiesférica Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 7,8 Ancho (cm): 19,1 Prof. (cm): 19,1 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Ninguna Decoración predominante: Incisión Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Cuenco abierto de cuerpo aquillado y base concava. Presenta decoracion con lineas oblicuas incisas entre el borde y el aquillamiento. En la cara interna presenta engobe rojo.





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -7 Código asignado por tenedor: 15CQ-07 Nombre del archivo fotografico: IMG_1891.jpg Nombre descriptivo: Cuenco Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A 15CQ-Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A Modo de obtención: Otro ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Forma: Semiesférica Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 10,4 Ancho (cm): Prof. (cm): 22 Diámetro (cm): Peso (gm) Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Incisión Decoración predominante: Aplicación Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Cuenco hemisferico aquilado y de base concava. Encima del aquillamiento esta decorado por un conjunto de lineas incisas oblicuas paralelas, lineas verticales paralelas interrumpidas por dos figuras aplicadas en forma de rana diametralmente opuestas. En la cara interna hay dos acanaladuras que circundan la vasija.



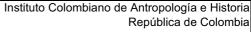
4
Libertod v Orden

		DE BIENES MUEBLES IIO ARQUEOLÓGICO D		S AL		
Libertad y Orden				ICANH-132-		
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIE	ZA O I OTF					
,						
Identificación del Tenedo Código ICANH de pieza o lo Código asignado por tenedo Nombre del archivo fotografio Nombre descriptiv	te: -8 or: 15CQ-08 io: IMG_1823.jpg or: Cuenco					
Tipo de materi	al: Cerámica					
2) PROCEDENCIA						
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenada Oríge Cuadrícula del sistem ¿Captura por GPS	as: Otro en: Otro aa: N/A			15	IIIII	8 0
Coord. Coord. Unidad de recuperació	N: N/A	Nivel de excavación:	N/A	Contexto:	Funerario	
Referencia Bibliográfica: N/A						
¿Cómo y cuándo llegó a sus ma	nos esta pieza?	Modo de obtención:	Otro			
Si el modo es "otro", cuál:	TOTOLOGICA CARLOGIC					
Donación Museo de ciencias "Fl	EDERICO CARLOS LE	HMANN" CALI				
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA	O LOTE					
	lo: Tardío ía: 900 d.c-1500d.c	(cm): 17,2	Forma: Semie manufactura: Enroll Tipologia: N/A Número		7,2	
Decoración: Color predominan Decoración predominan Estado de conservacio Observaciones:	te: Aplicación	Decoración	Policromía?: No secundaria: Incisió la superficie: Ningu			
Cuenco hemisferico aquillado zo opuestas, que se apoyan en el b cuerpo con lineas oblicuas paral	orde y sus patas llegar	n casi a la parte media d	de la vasija. Present	ta un diseño geom		
Dirección: Ca	alle 12 No. 241Conmu	utador: 5619400 – 5619	500- 5619600. Inter	net: http://www.ic	anh.gov.co	





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -9 Código asignado por tenedor: 15CQ-09 Nombre del archivo fotografico: IMG_1896.jpg Nombre descriptivo: Cuenco Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro 15CQ-Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Forma: Semiesférica Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 13,4 Ancho (cm): 26,2 Prof. (cm): 26,2 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Incisión Decoración predominante: Aplicación Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Cuenco hemisferico profundo con aquillamiento y base concava. En la parte de encima del aquillamiento hay un conjunto de lineas incisas oblicuas paralelas interrumpidas por dos adornos verticales aplicados.la cara interna presenta engobe rojo.





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -10 Código asignado por tenedor: 15CQ-11 Nombre del archivo fotografico: IMG_1898.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A 15CQ-Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Naviforme

Período:	Tardío	Técnica de	manufactura:	Enrollado	
Cronología:	900 d.c-1500d.c		Tipologia:	N/A	
Medidas:			_		
Altura (cm): 9,1	Ancho ((cm): 23,1		Prof. (cm):	23,1
Diámetro (cm):	Peso ((gm): 0	N	úmero de elementos:	1
	_		_		

Decoración:

Color predominante: Café

Decoración predominante: Aplicación

Estado de conservacion: Regular

Café

¿Policromía?: No

Decoración secundaria: Incisión

Acabado de la superficie: Ninguno

Observaciones:

Vasija naviforme de base plana. Presenta en los extremos mayores (diametro mayor) dos apliques redondos y en los extremos menoreshay tres tiras verticales aplicadas. La superficie esta muy erosionada.



	FICHA UNICA	
	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES	AL
	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	10.4511.400
Libertad y Orden		ICANH-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE	
Identificación del Tenedor	800 086 201-5	
Código ICANH de pieza o lote		
Código asignado por tenedor		
Nombre del archivo fotografico		
Nombre descriptivo		
Tipo de material		
2) PROCEDENCIA		
		11001vvii
Pais: Colombia		23 /5
Depto.: Quindío	15CQ-	@012
Municipio: Armenia	1300-	INCIVA
Vereda:		
Sitio arqueologico: N/A		
Predio dane: N/A		
0:	Otro	
Sistema de coordenadas		
Orígen Cuadrícula del sistema		
¿Captura por GPS?		
Coord. E		
Coord. N		
Unidad de recuperación	: Otro Nivel de excavación: N/A	Contexto: Funerario
·		
Referencia Bibliográfica:		
N/A		
¿Cómo y cuándo llegó a sus man	os esta pieza? Modo de obtención: Otro	
Si el modo es "otro", cuál:	33 CSta picza: Wodo de obtención.	
	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI	
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA () LOTE	
Estilo arqueológico o Cultura	: Quimbaya Forma: Navifor	rme
. •	: Tardío Técnica de manufactura: Enrolla	
	: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A	
Medidas:	Tipologia.	
Altura (cm): 7,6	Ancho (cm): 18,8	Prof. (cm): 18,8
Diámetro (cm):		de elementos: 1
` /		
Decoración:		
Color predominante		
Decoración predominante	: Aplicación Decoración secundaria: Incisión	า
Estado de conservacion	: Bueno Acabado de la superficie: Ningun	10
Observaciones:		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	ligero aquillamiento hacia adentro en el cuerpo se observan adori	
enmarcados por un conjunto de III	neas incisas verticales y horizontales. En la parte del labio hay un	a filiera de puritos presionados.



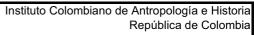


FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -12 Código asignado por tenedor: 15CQ-13 Nombre del archivo fotografico: IMG_1904.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia 15CQ-Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Naviforme Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 7,4 Ancho (cm): 14,5 Prof. (cm): 14,5 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Ninguna Decoración predominante: Ninguna Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija naviforme ligeramente aquillada cuello restringido y borde evertido, de base plana el puimiento de la superficie no es muy fino.





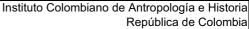
FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -13 Código asignado por tenedor: 15CQ-14 Nombre del archivo fotografico: IMG_1907.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A 15CQ-Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Naviforme Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 8,3 Ancho (cm): 16,7 Prof. (cm): 16,7 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Incisión Decoración predominante: Aplicación Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija naviforme aquillada y de base plana. Encima del aquillamiento presenta lineas incisas circulares interrumpida por decoraciones circulares aplicadas.





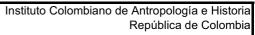
FICHA UNICA

	PARA REGISTRO DE			AL	
	PATRIMONIC) ARQUEOLÓGICO [DE LA NACIÓN	ICANH-132-	
Libertad y Orden				ICANH-132-	
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE				
Identificación del Tenedor: Código ICANH de pieza o lote: Código asignado por tenedor: Nombre del archivo fotografico: Nombre descriptivo: Tipo de material:	: -14 : 15CQ-16 : IMG_1908.jpg : Cuenco				
2) PROCEDENCIA		***			
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Orígen: Cuadrícula del sistema: ¿Captura por GPS?	Otro : N/A : No	15CQ-			LIDDONN BOOK OF THE PARTY OF TH
Coord. E					
Coord. N	N/A				
Unidad de recuperación:	Otro	Nivel de excavación:	N/A	Contexto:	Funerario
Referencia Bibliográfica: N/A					
**					
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano Si el modo es "otro", cuál:		Modo de obtención:	Otro		
Donación Museo de ciencias "FED	ERICO CARLOS LEH	MANN" CALI			
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (LOTE				
Estilo arqueológico o Cultura: Período: Cronología: Medidas:	Quimbaya Tardío 900 d.c-1500d.c		Forma: Semie: manufactura: Enrolla Tipologia: N/A	ado	
Altura (cm): 10,2 Diámetro (cm):	Ancho (cn Peso (gn	, <u> </u>	Número	Prof. (cm): 22 de elementos: 1	<u>,5</u>
Diametro (cm).	Peso (gii	II). <u>U</u>	Numero	de elementos.	
Decoración:					
Color predominante: Decoración predominante:		•	,Policromía?: No n secundaria: Ningur		
Estado de conservacion:			la superficie: Ningur		
			<u></u>		
Observaciones:	accontana La cunorfia	ia na aata muu bian n	ulida		
Cuenco semisferico aquillado de b	лазо ріана. La supetitic	io no esta muy bien p	unua.		





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -15 Código asignado por tenedor: 15CQ-17 Nombre del archivo fotografico: IMG_1913.jpg Nombre descriptivo: Cuenco Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A 15CQ-Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Forma: Semiesférica Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 12,4 Ancho (cm): Prof. (cm): 22,9 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Pintura Decoración predominante: Pintura Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Cuenco semisferico que persenta pintura roja en el labio. El borde en la parte interna presenta acanaladuras en forma escalonada.



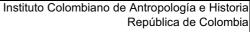


	FICHA UNICA
	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN
Libertad y Orden	ICANH-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA	A O LOTE
Identificación del Tenedor:	
Código ICANH de pieza o lote:	
Código asignado por tenedor:	
Nombre del archivo fotografico: Nombre descriptivo:	
Tipo de material:	
2) PROCEDENCIA	Junior Control of the
D : [0.1.1.	
Pais: Colombia Depto.: Quindío	
Municipio: Armenia	
Vereda:	Programme and the second secon
Sitio arqueologico: N/A	
Predio dane: N/A	
	15CQ-
Sistema de coordenadas:	Ollo
Orígen: Cuadrícula del sistema:	
:Captura por GPS	
Coord. E:	
Coord. N:	
Unidad de recuperación:	Otro Nivel de excavación: N/A Contexto: Funerario
Referencia Bibliográfica:	
N/A	
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano	os esta pieza? Modo de obtención: Otro
Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "EEC	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI
Donación Museo de ciencias 1 El	ENIOO OAREOO EE HIVANIN OAEI
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (LOTE
Fatile assurable in a Cultura	Control Construction
Estilo arqueológico o Cultura:	
Período:	900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A
Medidas:	Tipologia.
Altura (cm): 12,2	Ancho (cm): 21,2 Prof. (cm): 21,2
Diámetro (cm):	Peso (gm): Número de elementos: 1
_	
Decoración:	Delianaria O. Na
Color predominante: Decoración predominante:	
Estado de conservacion:	
201000 40 0011001 4010111	/ loadado do la oupornoio. Intiligano
Observaciones:	
	atro asas horizontales y base en forma de cono. El borde ligeramente reforzado enla parte interna presenta
	a. La textura es aspera. En la parte del cuello presenta una decoracion aplicada en forma de cordon que
oncunua ia vasija y separada por t	un conjunto de lineas incisas verticales.
Dirección: Calle	e 12 No. 241Conmutador: 5619400 – 5619500- 5619600. Internet: http://www.icanh.gov.co



48
Libertad v Orden

		BIENES MUEBLES PERTEN	_		
	PATRIMONIC	O ARQUEOLÓGICO DE LA NA	ACION ICANH-	132	
Libertad y Orden			ICANII-	152-	
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE				
Identificación del Tenedor Código ICANH de pieza o lote Código asignado por tenedor Nombre del archivo fotografico Nombre descriptivo Tipo de material	: -17 r: <mark>15CQ-19</mark> o: IMG_1921.jpg o: Olla				
2) PROCEDENCIA					
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A		15CQ-		DEPOTOTO NO 19	
Sistema de coordenadas Orígen Cuadrícula del sistema ¿Captura por GPS?	n: Otro n: N/A				
Coord. E Coord. N					
Unidad de recuperación		Nivel de excavación: N/A	Conte	exto: Funerario	
Referencia Bibliográfica:					
¿Cómo y cuándo llegó a sus man Si el modo es "otro", cuál:	os esta pieza?	Modo de obtención: Otro			
Donación Museo de ciencias "FEI	DERICO CARLOS LEH	IMANN" CALI			
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA	01075				_
Estilo arqueológico o Cultura Período		Técnica de manufac Tipolo m): 15,3	ogia: N/A	cm): 15,3 ntos: 1	
Decoración: Color predominante Decoración predominante Estado de conservacion	e: Aplicación	Policron; Decoración secund Acabado de la super	laria: Incisión		
	ileras de triangulos pres	sionados, en el cuerpo presen		or crema sobre la cual hay engobe leas incisas paralelas que parten la	
Dirección: Call	le 12 No. 241Conmuta	ador: 5619400 – 5619500- 561	19600. Internet: http://	www.icanh.gov.co	_





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -18 Código asignado por tenedor: 15CQ-20 Nombre del archivo fotografico: IMG_1928.jpg Nombre descriptivo: Cuenco Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A 15CQ-Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Forma: Semiesférica Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas:

Altura (cm): 11,7

Diámetro (cm):

Decoración:

Color predominante: Rojo

Decoración predominante: Aplicación

Estado de conservacion: Bueno

¿Policromía?: No
Decoración secundaria: Incisión
Acabado de la superficie: Ninguno

Prof. (cm): 18,5

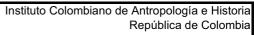
Número de elementos:

Observaciones:

Cuenco hemisferico ligeramente aquillado, presenta decoracion incisa bajo el borde de lineas verticales en conjuntos de 4 que se repiten. En el medio de dos de estos conjuntos hay apliques a manera de asas falsas diametralmente opuestas.

Ancho (cm): 18,5

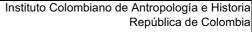
Peso (gm):





FICHA UNICA

	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES A PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	AL
Libertal or Order	PATRIMONIO ARQUEOLOGICO DE LA NACION	ICANH-132-
Libertad y Orden		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA	A O LOTE	
Identificación del Tenedor Código ICANH de pieza o lote Código asignado por tenedor Nombre del archivo fotografico Nombre descriptivo	-19 15CQ-21 IMG_1929.jpg Olla	
Tipo de material	Ceramica	
2) PROCEDENCIA		
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas	Otro	FILLIAND
Orígen	Otro	® 0 2 1
Cuadrícula del sistema ¿Captura por GPS? Coord. E	No N/A	INOVA
Coord. N	N/A	
Unidad de recuperación	Otro Nivel de excavación: N/A	Contexto: Funerario
Referencia Bibliográfica:		
N/A		
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano Si el modo es "otro", cuál:	os esta pieza? Modo de obtención: Otro	
Donación Museo de ciencias "FEI	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI	
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (LOTE	
Medidas: Altura (cm): 16,1	Tardío Técnica de manufactura: Enrollar 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Ancho (cm): 21,2	Prof. (cm): 21,2
Diámetro (cm):	Peso (gm): Número o	le elementos: 1
Decoración: Color predominante Decoración predominante Estado de conservacion	Aplicación Decoración secundaria: Ningun	<u> </u>
Observaciones:		
Vasija aquillada con filete aplicado falsas.	o puntiagudo que circunda la vasija. presenta dos apendices diam	etralmente opuestos a manera de asas
Dirección: Calle	e 12 No. 241Conmutador: 5619400 – 5619500- 5619600. Intern	et: http://www.icanh.gov.co





FICHA UNICA

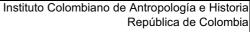
PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -20 Código asignado por tenedor: 15CQ-22 Nombre del archivo fotografico: IMG_1932.jpg Nombre descriptivo: Copa Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A 15CQ-Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A Modo de obtención: Otro ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Ovoide Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 13,9 Ancho (cm): 19 Prof. (cm): 19 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Crema ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Ninguna Decoración predominante: Ninguna

Observaciones:

Estado de conservacion: Bueno

Copa aquillada de base anular, cuyo cuerpo tiende a ser un ovoide en posicion invertida. El borde es adelgazado y su labio puntiagudo.

Acabado de la superficie: Ninguno





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL

PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -21 Código asignado por tenedor: 15CQ-23 Nombre del archivo fotografico: IMG_1937.jpg Nombre descriptivo: Cuenco Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: 15CQ-Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A Modo de obtención: Otro ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Forma: Semiesférica Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 10,3 Ancho (cm): 21,1 Prof. (cm): 21,1 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos:

Decoración:

Color predominante: Rojo Decoración predominante: Aplicación Estado de conservacion: Bueno

¿Policromía?: No Decoración secundaria: Incisión Acabado de la superficie: Ninguno

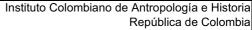
Observaciones:

Cuenco aquillado de base concava, encima del aquillamiento hay un diseño conformado por grupos de lineas paralelas incisas alternando en direccion en dos extremos se interrumpe el diseño por dos apendices aplicados. Presenta fractura en la parte de borde.





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -22 Código asignado por tenedor: 15CQ-24 Nombre del archivo fotografico: IMG_1941.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: 15CQ-Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Subglobular Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 11,5 Ancho (cm): 20,3 Prof. (cm): 20,3 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Rojo ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Ninguna Decoración predominante: Ninguna Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija aquillada, la superficie es de textura aspera, casi cubierta de hollin. El aquillamiento es ligeramente redondeado y el labio es adelgazado en forma de punta.





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN

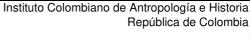
ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -23 Código asignado por tenedor: 15CQ-25 Nombre del archivo fotografico: IMG_1949.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro 15CQ-Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura:	Quimbaya		Forma:	Ovoide	
Período:	Tardío	Técnica de n	nanufactura:	Enrollado	
Cronología:	900 d.c-1500d.c		Tipologia:	N/A	
Medidas:			`	_	
Altura (cm): 13,5	Ancho (cm): 15,7		Prof. (cm):	15,7
Diámetro (cm):	Peso (g	gm): 0	N	úmero de elementos:	1
	·				
Decoración:			_		
Color predominante:	Café	اخ	Policromía?:	No	
Decoración predominante:	Ninguna	Decoración	secundaria:	Ninguna	
Estado de conservacion:	Bueno	Acabado de I	a superficie:	Ninguno	

Observaciones:

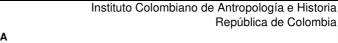
Vasija aquillada de base concava. La superficie tiene un alisado, donde se notan la huellas del instrumento usado.

Dirección: Calle 12 No. 2--41Conmutador: 5619400 - 5619500- 5619600. Internet: http://www.icanh.gov.co





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -24 Código asignado por tenedor: 15CQ-26 Nombre del archivo fotografico: IMG_1952.jpg Nombre descriptivo: Cuenco Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A 15CQ-Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Forma: Semiesférica Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 10,2 Ancho (cm): 20,6 Prof. (cm): 20,6 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Ninguna Decoración predominante: Aplicación Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Cuenco hemisferico de hombro redondeado y base plana. En la parte interna del borde presenta acanaladuras en forma escalonada y engobe rojo fino. En el labio, hay dos grupos diametralmente opuestos de tres apendices horizontales a manera de asas falsas.





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -25 Código asignado por tenedor: 15CQ-28 Nombre del archivo fotografico: IMG_1954.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A 15CQ-Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Cónica Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 13,2 Ancho (cm): 21,3 Prof. (cm): 21,3 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Rojo ¿Policromía?: No Decoración predominante: Aplicación Decoración secundaria: Incisión Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija aquillada de 4 asas y filete aplicado, con base en forma de cono. Presenta decoracion incisa en motivo de grupos de lineasparalelas

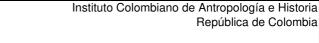
oblicuas alternando en direccion, y separadas por grupos de lineas verticales. En el labio hay un cordon aplicado en forma de zig-zag.





PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -26 Código asignado por tenedor: 15CQ-29 Nombre del archivo fotografico: IMG_1957.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro 15CQ-Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Subglobular Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 14,4 Ancho (cm): Prof. (cm): 20 Diámetro (cm): Peso (gm) Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Incisión Decoración predominante: Aplicación Estado de conservacion: Regular Acabado de la superficie: Ninguno

Una parte de la vasija tiende a ser globular; pero se abre en forma de campana. En la parte baja del cuello presenta 4 grupos, cada uno de tres lineas o cordones aplicados. El labio es ancho y presenta pequeñas protuberanciasaplicadas de manera alterna, presenta una pequeña fractura en su borde.





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -27 Código asignado por tenedor: 15CQ-30 Nombre del archivo fotografico: IMG_1961.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro 15CQ-Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Subglobular Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 16,5 Ancho (cm): Prof. (cm): 21 Diámetro (cm): Peso (gm) Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración predominante: Ninguna Decoración secundaria: Ninguna Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija en forma de campana invertida, su cuerpo tiende a ser globular. De base plana. Las paredes de la vasija son muy gruesas dandole asi un

alto peso.





PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -28 Código asignado por tenedor: 15CQ-31 Nombre del archivo fotografico: IMG_1820.jpg Nombre descriptivo: Olla Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Forma: globular Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 16,5 Ancho (cm): Prof. (cm): 23,5 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración predominante: Aplicación Decoración secundaria: Incisión Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija antropomorfa de cuerpo ligeramente aquillado y base semiplana. Encima del aquillamiento hay un cordon aplicado con muescan que enmarcan tres caras. El labio presenta una hilera de puntos presionados.



		Instituto Colombiano de Antropología e Historia República de Colombia
	FICHA UNICA	nepublica de Colombia
	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES F PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO D	E LA NACIÓN
Libertad y Orden		ICANH-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA	A O LOTE	
Identificación del Tenedor:	1800.086.201-5	
Código ICANH de pieza o lote:		
Código asignado por tenedor		
Nombre del archivo fotografico		
Nombre descriptivo: Tipo de material:		
2) PROCEDENCIA		undadada
Pais: Colombia		
Depto.: Quindío		0000
Municipio: Armenia	15CQ	- W U 3 L
Vereda: N/A		INCIVA Januar (E)
Predio dane: N/A		
Sistema de coordenadas:		
Orígen: Cuadrícula del sistema:		
¿Captura por GPS?		
Coord. E		
Coord. N	N/A	
Unidad de recuperación:	Otro Nivel de excavación:	N/A Contexto: Funerario
Referencia Bibliográfica:		
N/A		
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano	os esta pieza? Modo de obtención:	Otro
Si el modo es "otro", cuál:	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI	
Donación Museo de Ciencias i El	PERIOD CARLOS ELITIVIANIN CALI	
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (LOTE	
Estilo arqueológico o Cultura:	Quimbaya	Forma: Naviforme
Período	Tardío Técnica de n	nanufactura: Enrollado
	900 d.c-1500d.c	Tipologia: N/A
Medidas: Altura (cm): 16,7	Ancho (cm): 11,5	Prof. (cm): 11,5
Diámetro (cm):	Peso (gm):	Número de elementos: 1
Decembién		
Decoración: Color predominante:	Café	Policromía?: No
Decoración predominante		secundaria: Ninguna
Estado de conservacion:	Bueno Acabado de I	a superficie: Ninguno
Observaciones:		
	n la parte superior del cuerpo tiene un grupo	de lineas incisas que circundan toda la vasija.



FICHA UNICA

		E BIENES MUEBLES PERTENE O ARQUEOLÓGICO DE LA NAC	_	
Libertad y Orden	T ATTIMOTE	O ANGOLOLOGIOO DE LA NAC	ICANH-132-	
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PI	EZA O LOTE			
Identificación del Tenec Código ICANH de pieza o lo Código asignado por tenec Nombre del archivo fotografi Nombre descripti Tipo de mater	dor: 800.086.201-5 ote: -30 dor: 15CQ-33 ico: IMG_1971.jpg			
Pais: Colomb Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A	a	15CQ-		3 0 3 3 ⋅ 1 ⋅ 1 ⋅ 1 ⋅ 1 ⋅ 1 ⋅ 1 ⋅ 1 ⋅ 1 ⋅ 1
Cuadrícula del sister Captura por GP:	en: Otro ma: N/A			
Unidad de recuperaci	. N: N/A ón: Otro	Nivel de excavación: N/A	Contexto:	Funerario
Referencia Bibliográfica: N/A				
¿Cómo y cuándo llegó a sus m Si el modo es "otro", cuál:	•	Modo de obtención: Otro		
Donación Museo de ciencias "F	EDERICO CARLOS LEI	HMANN" CALI		
		Técnica de manufactur Tipologi cm): 19,1		1
Decoración: Color predominar Decoración predominar Estado de conservaci Observaciones:	nte: Aplicación	Policromía, Decoración secundari Acabado de la superfici	ia: Ninguna	
		icados en los extremos de los eje: los.	s a manera de decoracion. E	In la esquina de el eje
Dirección: C	alle 12 No. 241Conmut	tador: 5619400 – 5619500- 56196	300. Internet: http://www.ica	nh.gov.co



	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES A PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	AL
Libertad y Orden	7,1111115111671116025254155522	ICANH-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE	
Identificación del Tenedor Código ICANH de pieza o lote Código asignado por tenedor Nombre del archivo fotografico Nombre descriptivo Tipo de material	: 800.086.201-5 : -31 : 15CQ-34 : IMG_1975.jpg : Mocasín	
2) PROCEDENCIA		MARARAMAN
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas Orígen Cuadrícula del sistema ¿Captura por GPS?	: Otro : N/A : No	® 0 3 4
Coord. E Coord. N Unidad de recuperación Referencia Bibliográfica:	: N/A	Contexto: Funerario
N/A		
¿Cómo y cuándo llegó a sus man Si el modo es "otro", cuál:	os esta pieza? Modo de obtención: Otro	
Donación Museo de ciencias "FEI	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI	
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (O LOTE	
	: Tardío Técnica de manufactura: Enrollac : 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Ancho (cm): 14,1	Prof. (cm): 14,1 le elementos: 1
Decoración: Color predominante Decoración predominante Estado de conservacion Observaciones:	: Ninguna Decoración secundaria: Ninguna	
Vasija aquillada en forma de zapa	ato y de base plana. Con fractura en la parte del borde.	
Dirección: Call	e 12 No. 241Conmutador: 5619400 - 5619500- 5619600. Interne	et: http://www.icanh.gov.co



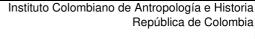
	Instituto Colombiano de Antropología e Historia República de Colombia
	FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-
Libertad y Orden	
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA	OLOTE
Identificación del Tenedor: Código ICANH de pieza o lote: Código asignado por tenedor: Nombre del archivo fotografico: Nombre descriptivo: Tipo de material:	-32 15CQ-35 IMG_1980.jpg Olla
2) PROCEDENCIA	HI DODOOD HIDOODO
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: Predio dane: N/A	15CQ
Sistema de coordenadas: Orígen: Cuadrícula del sistema: ¿Captura por GPS?: Coord. E:	Otro N/A No N/A
Coord. N:	N/A
Unidad de recuperación:	Otro Nivel de excavación: N/A Contexto: Funerario
Referencia Bibliográfica:	
N/A	
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano Si el modo es "otro", cuál:	·
Donación Museo de ciencias "FED	ERICO CARLOS LEHMANN" CALI
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O Estilo arqueológico o Cultura: Período:	Quimbaya Forma: Cónica Tardío Técnica de manufactura: Enrollado
Cronología: Medidas: Altura (cm): 6,2 Diámetro (cm):	900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Ancho (cm): 10,5 Peso (gm): Número de elementos: 1
Decoración: Color predominante: Decoración predominante: Estado de conservacion:	Aplicación Decoración secundaria: Incisión
	e plana. Presenta aplicaciones de cuatro aros unidos diametralmente opuestos, de los cuales salen brazos tos se ven dos esquematizaciones de figuras humanas opuestas en cada lado de la vasija.
Dirección: Calle	12 No. 241Conmutador: 5619400 – 5619500- 5619600. Internet: http://www.icanh.gov.co



	FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTE	NECIENTES AI
	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA I	NACIÓN
Libertad y Orden		ICANH-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE	
Identificación del Tenedor Código ICANH de pieza o lote Código asignado por tenedor Nombre del archivo fotografico Nombre descriptivo Tipo de material	-33 15CQ-36 IMG_1818.jpg Vasija	
2) PROCEDENCIA		
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas Orígen Cuadrícula del sistema ¿Captura por GPS?	Otro N/A	15CQ- 036
Coord. E	N/A	
Coord. N		<u></u>
Unidad de recuperación	Otro Nivel de excavación: N/	/A Contexto: Funerario
Referencia Bibliográfica: N/A		
	Madada da d	
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano Si el modo es "otro", cuál:		
Donación Museo de ciencias "FEI	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI	
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (LOTE	
Estilo arqueológico o Cultura Período Cronología Medidas: Altura (cm): 6,9 Diámetro (cm):	Tardío Técnica de manufa	Prof. (cm): 18,4 Número de elementos: 1
Decoración: Color predominante Decoración predominante Estado de conservacion	Aplicación Decoración secun	
Observaciones: Vasija naviforme de base plana. L	as dos esquinas del eie mayor presentan una protu	berancia central grande y dos peqeñas a sus lados. Las del
eje menor presentan una protuber	ancia cada uno. Presenta lineas incisas e hileras d	e puntos presionados que circundan la vasija.
Dirección: Calle	e 12 No. 241Conmutador: 5619400 – 5619500- 56	o 19600. Internet: http://www.icanh.gov.co



	FICHA UNICA
	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN
Libertad y Orden	ICANH-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE
Identificación del Tenedor	- I800 086 201-5
Código ICANH de pieza o lote	
Código asignado por tenedor	
Nombre del archivo fotografico	
Nombre descriptivo	
Tipo de material	: Cerámica
2) PROCEDENCIA	
2) FROCEDENCIA	
Pais: Colombia	Morrowal
Depto.: Quindío	1111111111
Municipio: Armenia	007
Vereda: Sitio arqueologico: N/A	15CQ- 8 U 3 /
Predio dane: N/A	1300-
Trodio dallo.	
Sistema de coordenadas	
Orígen	
Cuadrícula del sistema ¿Captura por GPS?	
Coord. E	
Coord. N	
Unidad de recuperación	Otro Nivel de excavación: N/A Contexto: Funerario
Referencia Bibliográfica:	
N/A	
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano	os esta pieza? Modo de obtención: Otro
Si el modo es "otro", cuál:	osta pieza: Iviodo de obteriolori.
Donación Museo de ciencias "FEI	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA () LOTE
o, Decomi Cion de la Fieza () LOTE
Estilo arqueológico o Cultura	
Período	
Gronologia Medidas:	: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A
Altura (cm): 13	Ancho (cm): 33,9 Prof. (cm): 33,9
Diámetro (cm):	Peso (gm): Número de elementos: 1
Decoración:	
Color predominante Decoración predominante	
Estado de conservacion	
Lotado do concorvación	A togotal A togotholo. I talligano
Observaciones:	
	to en la parte baja.en cima de el y en las esquinas del eje mayor hay una protuberancia grande central y a su
iado dos mas pequenos. Decoraci cuerpo.	ion incisa de lineas horizontales y puntos presionados que circundan la vasija. esta fracturada en un 40% de su
cucipo.	





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -35 Código asignado por tenedor: 15CQ-38 Nombre del archivo fotografico: IMG_1984.jpg Nombre descriptivo: Vasija Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: 15CQ-Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Naviforme Período: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 11,1 Ancho (cm): 18,1 Prof. (cm): 18,1 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración predominante: Aplicación Decoración secundaria: Ninguna Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: La vasija presenta un quillamiento externo. En los extremos del eje mayor hay cordones aplicados. Encima de estos hay dos protuberancias a

cada lado.



	FICHA UNICA	
	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES A	AL
	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	
Libertad y Orden		ICANH-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA	A O LOTE	
	1000 007 DOLE 1	
Identificación del Tenedor:		
Código ICANH de pieza o lote: Código asignado por tenedor:		
Nombre del archivo fotografico:		
Nombre descriptivo:		
Tipo de material:		
*		Maria Land
2) PROCEDENCIA		
Pais: Colombia		
Depto.: Quindío		The the transfer of the second
Municipio: Armenia		TIN O O O O O
Vereda:		
Sitio arqueologico: N/A	1500	8039
Predio dane: N/A	15CQ-	INCIVA O J
		
Sistema de coordenadas:		
Orígen: Cuadrícula del sistema:		
Cuadricula dei sistema: Captura por GPS?:		
Coord. E:		
Coord. N:		
Unidad de recuperación:	Otro Nivel de excavación: N/A	Contexto: Funerario
Deferencia Diblicaráfica:		
Referencia Bibliográfica: N/A		
N/A		
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano	os esta pieza? Modo de obtención: Otro	
Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FFC	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI	
DONACION MUSEO de Gierrolas i El	PENIOU CALLEGO LELIIVIANIN CALI	
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (LOTE	
Catila arguaalágica a Cultura:	Forms: Comigle	hulau
Estilo arqueológico o Cultura: Período:		
	900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A	
Medidas:		
Altura (cm): 11,5	Ancho (cm): 15,9	Prof. (cm): 15,9
Diámetro (cm):		le elementos: 1
	_	
Decoración:	Deligram's 21 No	
Color predominante: Decoración predominante:		
Estado de conservacion:		
Estado do concontación	/ loabado do la oaponido.	,
Observaciones:		
Olla semiglobular de boca ancha y	base plana. Cuello inclinado en el cual se ven dos protuberancias	
vasija se ven incisiones de lineas v	verticales y oblicuas que se alternan en direccion. Presenta fractur	ra en la parte del cuello.

Libertod y Orden		FICHA UNICA BIENES MUEBLES F ARQUEOLÓGICO D	PERTENECIENTES		de Antropología e His República de Color	
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE					
Identificación del Tenedor Código ICANH de pieza o lote Código asignado por tenedor Nombre del archivo fotografico Nombre descriptivo Tipo de material	: -37 : <mark>15CQ-40</mark> : IMG_1991.jpg : Olla					
2) PROCEDENCIA				Size (EV)		
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: Predio dane: N/A N/A		15CQ-		9	LIDDOODY SO 4 (0
Sistema de coordenadas Orígen Cuadrícula del sistema ¿Captura por GPS? Coord. E	: Otro : N/A : No : N/A					
Coord. N	: N/A					
Unidad de recuperación	: Otro N	livel de excavación:	N/A	Contexto:	Funerario	
Referencia Bibliográfica:						
N/A						
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano Si el modo es "otro", cuál:		Modo de obtención:	Otro			
Donación Museo de ciencias "FEI	DERICO CARLOS LEHM	IANN" CALI				
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (O LOTE					
Cronología	: Quimbaya : Tardío : 900 d.c-1500d.c	Técnica de n	Forma: Semigl nanufactura: Enrolla Tipologia: N/A			
Medidas: Altura (cm): 8,1 Diámetro (cm):	Ancho (cm) Peso (gm)		Número	Prof. (cm): 11 de elementos: 1	,3	
` '	(3 /					

Decoración predominante: Ninguna Estado de conservacion: Regular

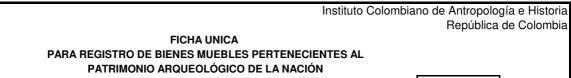
Color predominante: Café

Decoración:

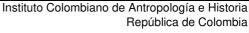
Observaciones:
Vasija aquillada de base plana. La parte superios del cuerpo se abre generando un aquillamiento interno donde se inicia el cuello, el cual tiene una inclinacion grande. Fracturado en la parte del cuello.

¿Policromía?: No

Decoración secundaria: Ninguna Acabado de la superficie: Ninguno

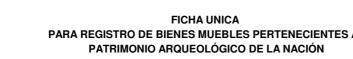


	FICHA UNICA
	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL
	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN
Libertad y Orden	ICANH-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA	A O LOTE
I DENTI ICACION DE LA FILZA	(O LOTE
Identificación del Tenedor:	800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote:	-38
Código asignado por tenedor:	
Nombre del archivo fotografico:	
Nombre descriptivo:	
Tipo de material:	Cerámica
2) PROCEDENCIA	
2 . [2	
Pais: Colombia	
Depto.: Quindío	
Municipio: Armenia	
Vereda:	
Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A	
r redio darie.	Manager Street
Sistema de coordenadas:	Otro
Orígen	
Cuadrícula del sistema:	
¿Captura por GPS?	No No
Coord. E	
Coord. N	N/A
	<u> </u>
Unidad de recuperación:	Otro Nivel de excavación: N/A Contexto: Funerario
Deferencia Diblicantiina	
Referencia Bibliográfica: N/A	
IN/A	
: Cámo v ouándo llogá o ouo mon	na cata niggo? Mada da abtanaián: Otro
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano Si el modo es "otro", cuál:	s esta pieza? Modo de obtención: Otro
	ERICO CARLOS LEHMANN" CALI
Derication Made de dienetae 1 EE	Entro Ortifico Eliminativo Ortifici
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (LOTE
Estilo arqueológico o Cultura:	
Período	
_	900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A
Medidas:	1
Altura (cm): 11,3	Ancho (cm): 2,5 Prof. (cm): 2,5
Diámetro (cm):	Peso (gm): Número de elementos: 1
Decoración:	
Color predominante:	Café ¿Policromía?: No
Decoración predominante:	
Estado de conservacion:	
Estado do conscilvación.	Troubado de la capetitole.
Observaciones:	
Figura antropomorfa con incisione	s en ojos, manos y pies. Presenta narigueray dos perforaciones en los lados donde estan la manos.
Dirección: Calle	2 12 No. 241Conmutador: 5619400 – 5619500- 5619600. Internet: http://www.icanh.gov.co
Direction. Call	





FICHA UNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN ICANH-132-Libertad y Orden 1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA O LOTE Identificación del Tenedor: 800.086.201-5 Código ICANH de pieza o lote: -39 Código asignado por tenedor: 15CQ-42 Nombre del archivo fotografico: IMG_1828.jpg Nombre descriptivo: Vasija Tipo de material: Cerámica 2) PROCEDENCIA Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas: Otro Orígen: Otro Cuadrícula del sistema: N/A ¿Captura por GPS?: No Coord. E: N/A Coord. N: N/A Unidad de recuperación: Otro Nivel de excavación: Contexto: Funerario Referencia Bibliográfica: N/A ¿Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEDERICO CARLOS LEHMANN" CALI 3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya Forma: Antropomorfa Período: Tardío Técnica de manufactura: Modelado Cronología: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A Medidas: Altura (cm): 18,1 Ancho (cm): 12,1 Prof. (cm): 12,1 Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: Decoración: Color predominante: Café ¿Policromía?: No Decoración secundaria: Pintura Decoración predominante: Incisión Estado de conservacion: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno Observaciones: Vasija antropomorfa de silueta compuesta, boca costreñida y base plana. El cuello presenta un aquillamiento, encima del cual hay una figura antropomorfa.



	FICHA UNICA
	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN
-	ICANH-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE
Identificación del Tenedor	:[800.086.201-5
Código ICANH de pieza o lote	
Código asignado por tenedor	
Nombre del archivo fotografico	
Nombre descriptivo	
Tipo de material	
2) PROCEDENCIA	
·	
Pais: Colombia	
Depto.: Quindío	
Municipio: Armenia	
Vereda:	
Sitio arqueologico: N/A	
Predio dane: N/A	
Sistema de coordenadas	·Otro
Orígen	
Cuadrícula del sistema	
¿Captura por GPS?	
Coord. E	N/A
Coord. N	:[N/A
Unidad de recuperación	: Otro Nivel de excavación: N/A Contexto: Funerario
Referencia Bibliográfica:	
N/A	
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano	os esta pieza? Modo de obtención: Otro
Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FFI	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI
Donacion Museo de ciencias 1 El	ZETIOO GATEOO EETIMANIN GAEL
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (LOTE
Estilo arqueológico o Cultura	: Quimbaya Forma: Otra
Período	Tardío Técnica de manufactura: Enrollado
Cronología	: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A
Medidas:	<u>, </u>
Altura (cm): 39,6	Ancho (cm): 45,1 Prof. (cm): 45,1
Diámetro (cm):	Peso (gm): Número de elementos: 1
Decoración:	
Color predominante	:Rojo ¿Policromía?:No
Decoración predominante	
Estado de conservacion	
Observaciones:	ana. No presenta borde ni cuello por ruptura. En el cuerpo se observa engobe rojo aplicado en forma de X en
	os del cuerpo presenta dos asas gruesas circulares en posicion horizontal y diametralmente opuestas.
a.gaao partoo. Eri la parto superi	20 40. 540. Po p. 550 ma doo dodo gracodo circulardo em pocición nonzontar y diametralmente opuestas.



	FICHA UNICA	
	PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES PERTENECIENTES AL	_
	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA NACIÓN	CANH-132-
Libertad y Orden	'	CANTI-132-
1) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZ	A O LOTE	
Idantificación del Tanador	. [000 006 201 6]	
Identificación del Tenedor Código ICANH de pieza o lote		
Código asignado por tenedor		
Nombre del archivo fotografico		
Nombre descriptivo		
Tipo de material	: Cerámica	
O) DDOOEDENOIA		
2) PROCEDENCIA		- 70
Pais: Colombia		nnonnon
Depto.: Quindío		
Municipio: Armenia		AAAA
Vereda:	15CQ-	INCIVA U A 4
Sitio arqueologico: N/A		
Predio dane: N/A		
Sistema de coordenadas	: Otro	
Orígen		
Cuadrícula del sistema	: N/A	
¿Captura por GPS?		
Coord. E		
Coord. N	: <u>N/A</u>	
Unidad de recuperación	: Otro Nivel de excavación: N/A	Contexto: Funerario
D (
Referencia Bibliográfica: N/A		
14/71		
¿Cómo y cuándo llegó a sus mano	os esta pieza? Modo de obtención: Otro	
Si el modo es "otro", cuál: Donación Museo de ciencias "FEI	DERICO CARLOS LEHMANN" CALI	
3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA (DLOTE	
Estilo arqueológico o Cultura	: Quimbaya Forma: Semiesfé	orica
	: Tardío Técnica de manufactura: Enrollado	
	: 900 d.c-1500d.c Tipologia: N/A	
Medidas:		
Altura (cm): 8,9	Ancho (cm): 17,5	Prof. (cm): 17,5
Diámetro (cm):	Peso (gm): Número de	elementos: 1
Decoración:		
Color predominante	: Café ¿Policromía?: No	
Decoración predominante		
Estado de conservacion	: Bueno Acabado de la superficie: Ninguno	
Observaciones:	cara externa esta pulida y la interna presenta engobe rojo. En la par	rte interna del horde hay tres acanaladuras
dispuestas en forma escalonada.	cara externa esta punda y la interna presenta engobe rojo. En la par	the interna del borde hay tres acanaladuras
Dirección: Call	e 12 No. 241Conmutador: 5619400 – 5619500- 5619600. Internet:	: http://www.icanh.gov.co



FICHA UNICA

		BIENES MUEBLES PERT O ARQUEOLÓGICO DE LA	_		
Libertad y Orden				NH-132-	
) IDENTIFICACIÓN DE LA PIEZA	A O I OTF				
Identificación del Tenedor Código ICANH de pieza o lote Código asignado por tenedor Nombre del archivo fotografico Nombre descriptivo Tipo de material	: 800.086.201-5 : -42 : 15CQ-45 : IMG_2007.jpg : Mocasín				
2) PROCEDENCIA				11.1	- Central and and
Pais: Colombia Depto.: Quindío Municipio: Armenia Vereda: Sitio arqueologico: N/A Predio dane: N/A Sistema de coordenadas Orígen Cuadrícula del sistema ¿Captura por GPS?	: Otro : N/A : No	15CQ-		INC	045
Coord. E Coord. N	: N/A				
Unidad de recuperación Referencia Bibliográfica:	: Otro	Nivel de excavación:	I/A C	Contexto: Fune	erario
N/A					
Cómo y cuándo llegó a sus mano Si el modo es "otro", cuál:		Modo de obtención: Otro			
Donación Museo de ciencias "FED	DERICO CARLOS LEH	HMANN" CALI			
Estilo arqueológico o Cultura Período Cronología Medidas: Altura (cm): 10,4 Diámetro (cm):	: Quimbaya	Técnica de manuf Tip m): 10,2	oologia: N/A	rof. (cm): 10,2 ementos: 1	
Decoración: Color predominante Decoración predominante Estado de conservacion	: Ninguna	¿Policr Decoración secu Acabado de la sup			
Observaciones: /asija en forma de zapato, de par	edes gruesas. Present	ta fracturas en la parte del bo	orde.		
,					